



IMMAGINI DI COPERTINA DI MARISA BELLINI, NINFE

artiSti  
sul Serio

**COLLETTIVA DI  
ARTISTI LOCALI ALTA VALSERIANA  
22 GIUGNO-21 LUGLIO 2024 | PIARIO (BG)**

**31 ARTISTI FRA PITTURA, SCULTURA, FOTOGRAFIA  
E POESIE**

IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI PIARIO  
E L'ASSOCIAZIONE CULTURALE APIARIUM





# ESPONGONO:

*Informagiovani Clusone, opere del corso di intaglio del legno  
a cura di Gianpaolo Pasini.*

*Gianpaolo Pasini, Giuseppina Magli, Severina Corbetta,*

*Jessica Fornoni, Valentina Cattaneo, Thomas Dylan,*

*Antonella Rodigari, Pierangela Dordi, Margherita Bonfilio,*

*Ludovica Santini, Mariuccia Donati, Osvalda Pasini,*

*Tiziana Salvoldi, Danila Varischetti, Laura Spreafico,*

*Armida Magli, Luigi Visini, Lucio Zucchelli,*

*Eugenio Piffari, Monica Morandi, Marisa Bellini,*

*Matteo Bergamini, Valentino Percassi, Marica Fornoni,*

*Roberto Chioldi, Manuel Schiavi,*

*Giuliana De Witt, Angela Vergani, Claudia Grassi*

*Silvia Nanni e Benvenuto Zanoletti*



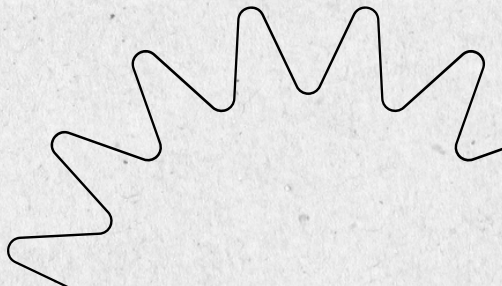




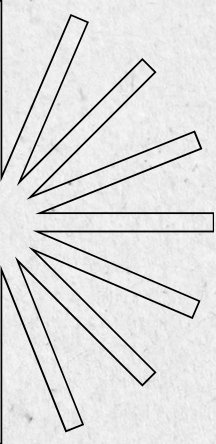
Danila Varischetti. ⑨ Gorno  
Polvere di Marmo e Olio su Tavola

60x60 cm

120x60 cm







Danila Varischetti

*Polvere di Marmo e Olio su Tavola. 100x70 cm*



Valentino Percassi. ↗ Gorno

*Bassorilievi su Legno di Cirmolo. 35x35 cm*

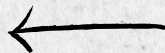






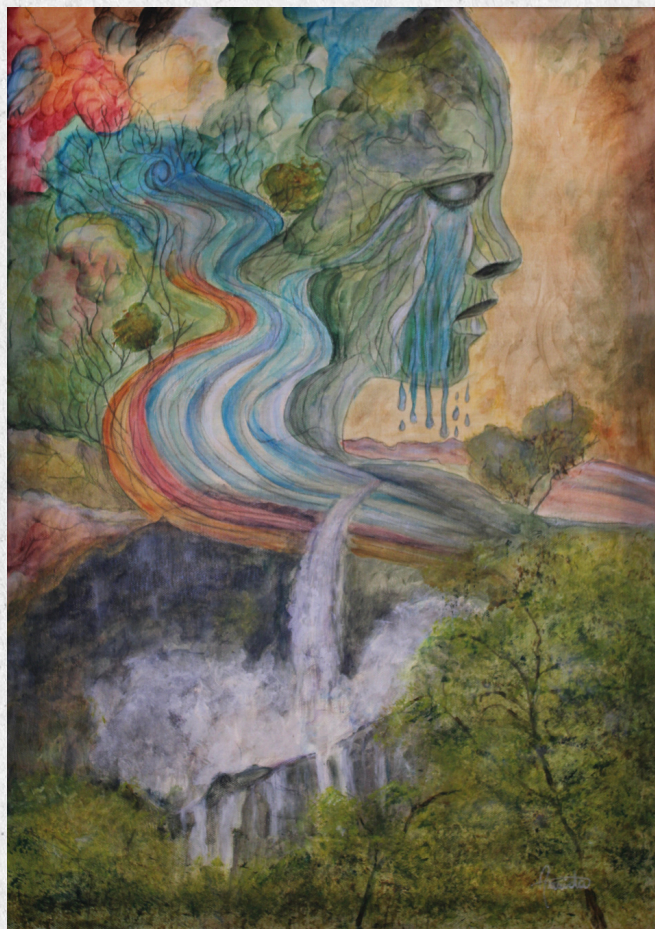
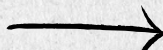
Armida Magli.    📍 Gandellino

Soffioni. Acrilico su Tela. 30x40 cm



La Leggenda Delle Cascate Del Serio.

50x70 cm

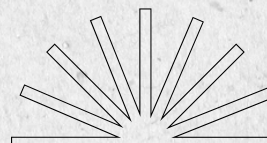






Armida Magli

*Pesce Rosso. Acrilico su Tela. 40x40 cm*





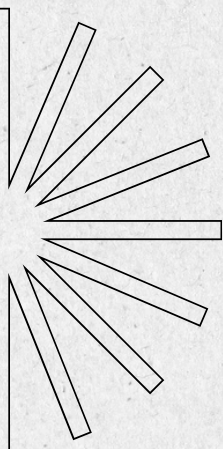


Ludovica Santini, © Gandellino

Il Fiume, Acrilico, 40x40 cm

40x40 cm

60x50 cm







*Fiume Serio dipinto dalla finestra del mio studio in Via Serio a Gandellino.*

*Acquarello. 57x42 cm*

*Dipinto nato dal ricordo dell'attesa sul muretto che arrivasse l'acqua a coprire la discesa davanti alla centrale di Gandellino, all'apertura delle Cascate del Serio che avveniva d'estate una volta l'anno.*

*Mista su Tavola. 58x78 cm*

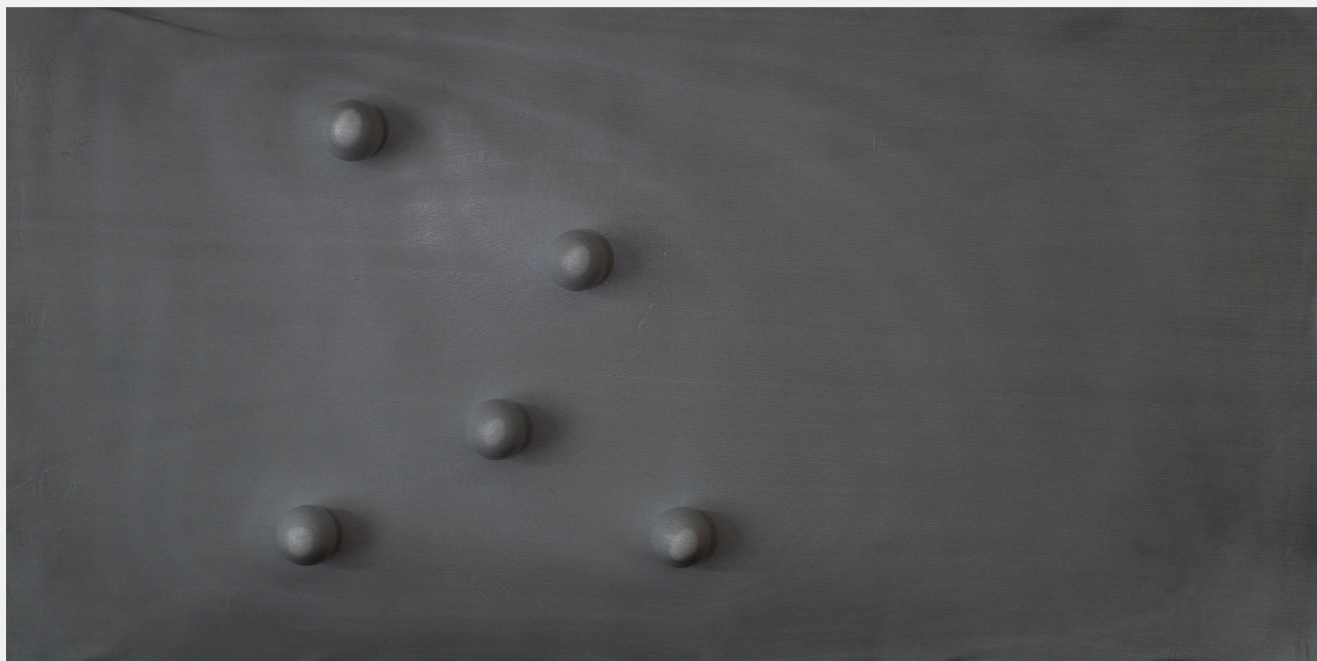
*Tiziana Salvoldi.* ♡ *Fino del Monte*



*Quadro di papà (Carlo Salvoldi)  
rappresentativo delle belle Arti.*

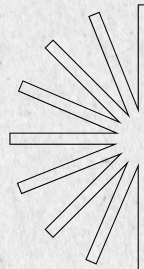
*Tecnica Mista. 80x60 cm*





Benvenuto Zanoletti.    ♡ Ardesio

Tools. Metachimica 113x60 cm







Tomas Dylan. @ Ponte Nossia

L'Uomo della Folla. 70x70 cm

Edgar Allan Poe. 50x40 cm

Ai Tre Faggi. 50x70 cm

Olio su Tela





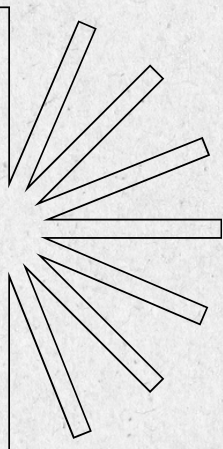
Laura Spreafico. © Villa d'Ogna  
Spring. Tecnica Mista. 60x60 cm





Matteo Bergamini. ⑨ Rovetta

Fun. (riproduzione da fotografia di Arianna Savoldelli) Tecnica Mista su Tela. 40x50 cm



Linea d'Alba.  
Olio su Tela.  
60x60 cm

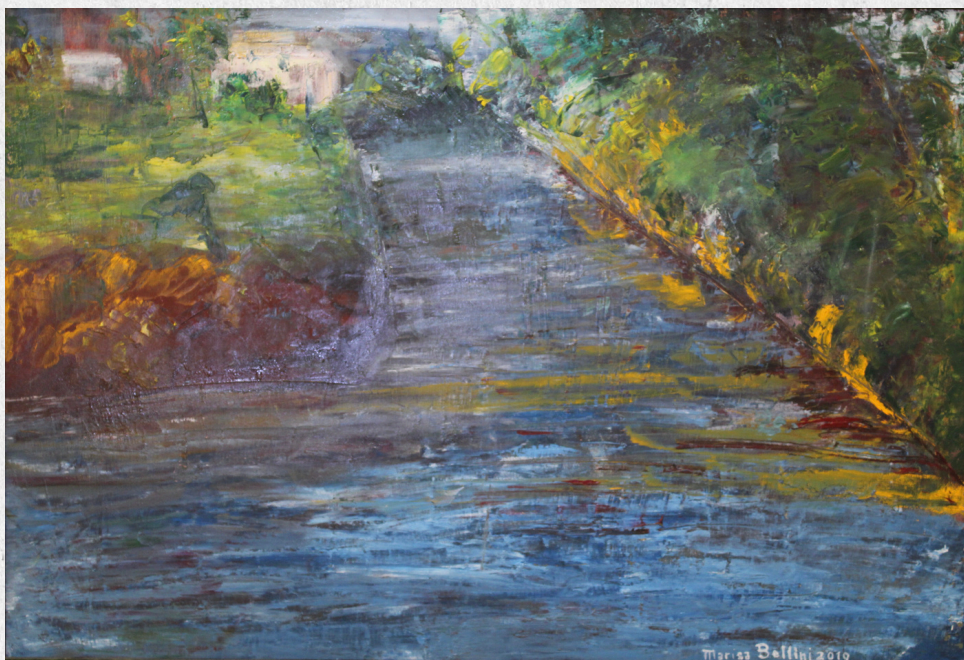






Marisa Bellini.    ⑨ Oltressenda Alta

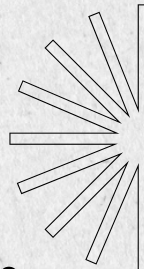
Fontanile Tinella presso Nosadello (CR). Olio su Legno 78x52 cm



Affluenti del Fiume Serio.

Acrilico e Sabbia su

Legno. 68x36 cm







## Roberto Chiodi.    📍 Gazzaniga

Tre versioni del Fiume Serio, della piena in ocre scure  
all'azzurro-verde-bianco del Serio quando è normale

Acrilico, 75x46 cm



Sasso del fiume Serio, con colori  
blu, rosso, rosa puntinato da  
piccole macchie scure o chiare.

Acrilico, 70x60 cm



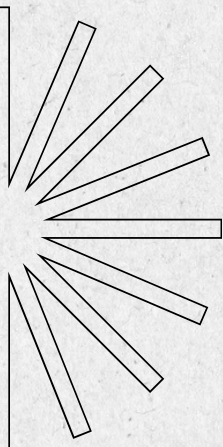
Paesaggio del Fiume Serio con spiaggette  
bianchissime e alberi, boschi che si specchiano  
nell'acqua ridente. Acrilico, 70x60 cm





Claudia Grassi, Clugone

*Pennelli. Olio su Tela. 60x50 cm*



*Papaveri. Olio su Tela. 50x60 cm*

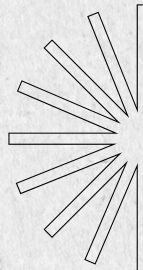






Lucio Zucchelli, © Nembro

La Forza delle Donne. Olio su Tela. 50x70 cm







*Vaso di Fiori.*  
*Olio su Tela. 50x40 cm*

Lucio Zucchelli

*Paesaggio Invernale.*  
*Olio su Tela. 50x40 cm*





Non Siamo Soli nell'Universo.

Stampa Su Canvas. 70x50 cm

Pierangela Dordi. ☺ Clusone

La grande Invocazione

Dal punto di Luce entro la Mente di Dio. Affluisca luce nelle menti degli uomini. Scenda Luce sulla Terra. Dal punto di Amore entro il Cuore di Dio.

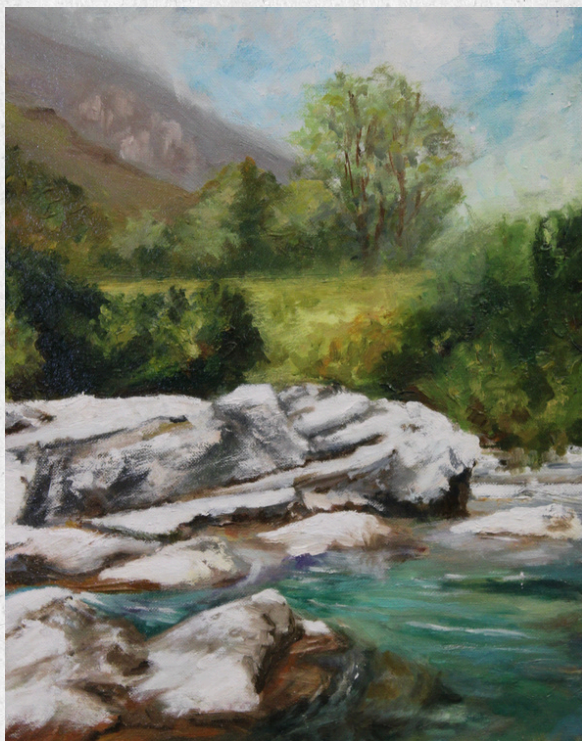
Affluisca amore nei cuori degli uomini. Possa Cristo tornare sulla Terra. Dal centro ove il Volere di Dio è conosciuto. Il proposito guidi i piccoli voleri degli uomini.

Il proposito che i Maestri conoscono e servono. Dal centro che viene detto il genere umano. Si svolga il Piano di Amore e di Luce. E possa sbarrare la porta dietro cui il male risiede

Che LUCE, AMORE e POTERE, ristabiliscano il Piano sulla Terra.







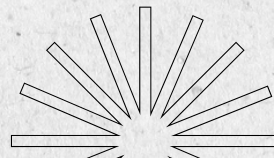
Marica Fornoni. 📍 Ardesio

*La Trasparenza.*

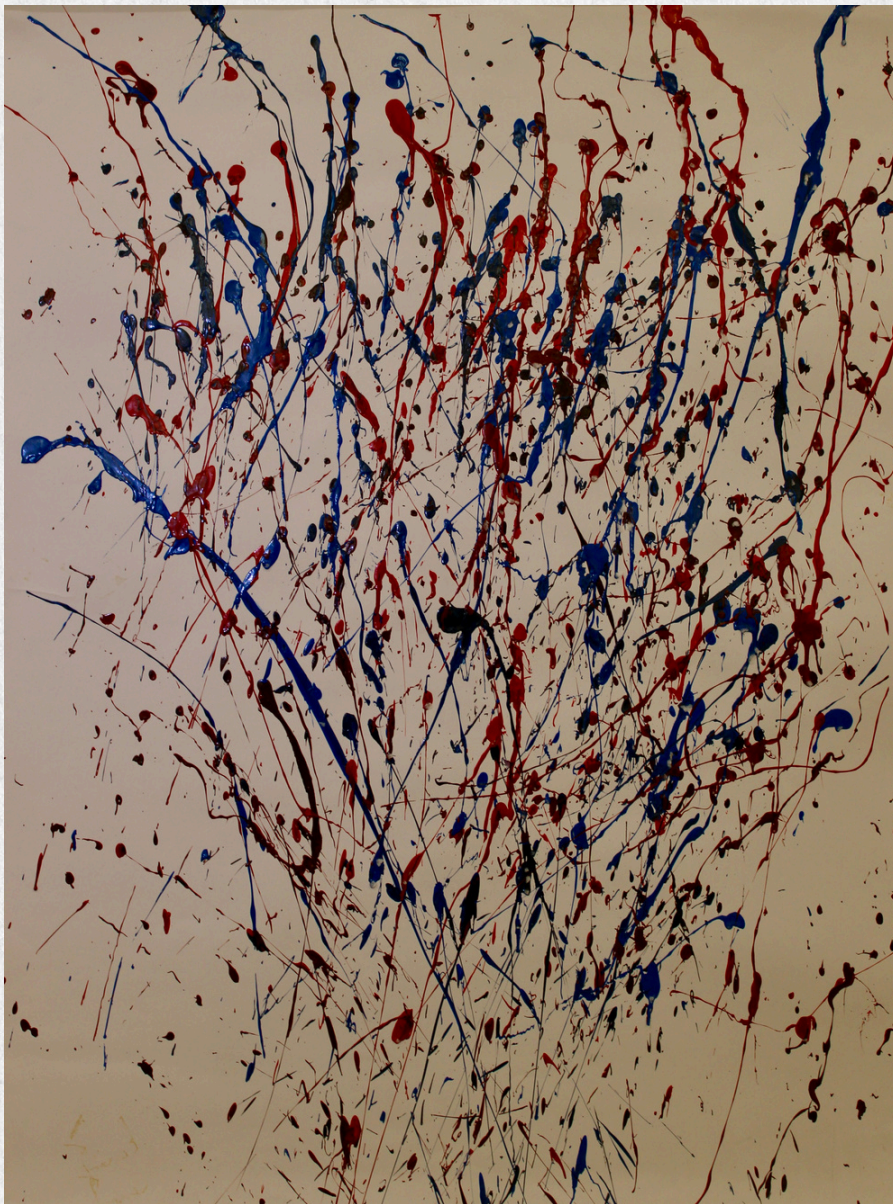
*Riflesso.*

*Profondità.*

*Olio su Tela, 30x40 cm*

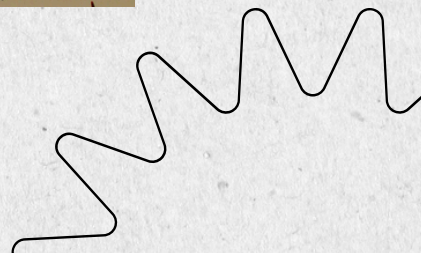




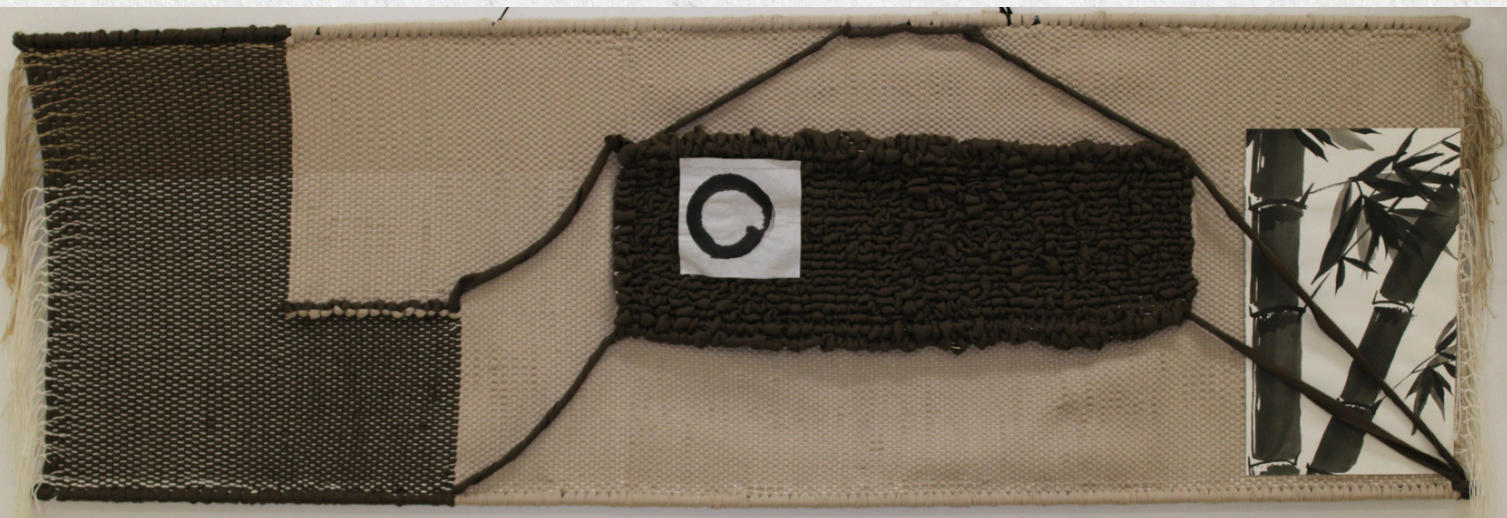


Silvia Nanni, © Ardesio

Olio su Carta, 70x96 cm







Osvalda Pasini. 📍 Ardesio

*Intrecci. Tessuto con Telaio a Mano e  
Inchiostro Cinese. 120x40 cm*



Mariuccia Donati. 📍 Osio Sotto

*Papaveri. Olio su Tela. 100x40 cm*

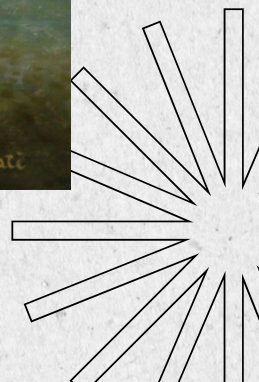




Mariuccia Donati

Laghetto Fatato di Gromo San Marino.

Olio su Tela 50x50 cm







Acrílico gu Tela. 70x50 cm

Angela Vergani. 📍 Valbondione

*Mi sorprendevo a viaggiare con la memoria nei luoghi della mia Infanzia*




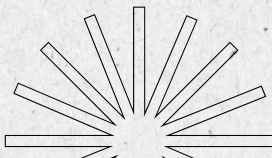
Collage. Olio. Gessetto e  
Materiali Vari su Tela. 100x50 cm



Angela Vergani  
Olio su Tela. 60x70 cm



Jessica Fornoni,  Ardesio  
Brigitte. Tecnica Mista. 70x70 cm





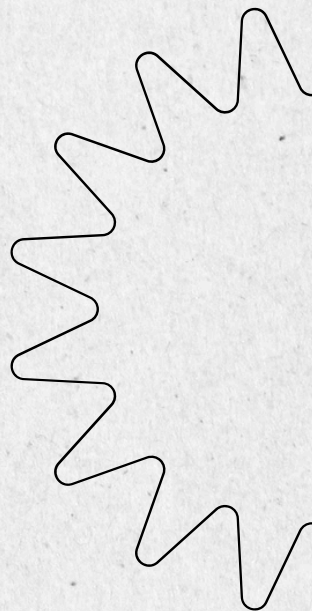


Jelly





*Il Fiume Serio.  
Olio su Tela.  
60x60 cm*



*Jessica Fornoni*

*Il Lago Branchino. (Ardesio).  
Acrilico.  
40x40 cm*



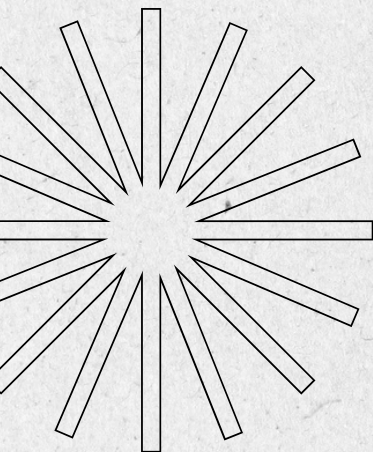


Valentina Cattaneo.

📍 Casnigo

Capitan Jack Sparrow.

Matita su Foglio. 21x30 cm



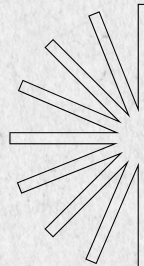


*Bellissima.  
Matita su Foglio. 21x30 cm*



*Valentina Cattaneo*

*Pardo.  
Matita su Foglio. 21x30 cm*







*Dolly.*  
*Acrilico su Tela. 50x70 cm*



*Antonella Rodigari.*

♡ *Gandellino*

*Noè e i Pesci Rossi.*  
*Acrilico su Tela. 40x40 cm*





Antonella Rodigari

Tulipani Rembrandt.

Acrilico su Tela.

40x30 cm



Monica Morandi, @ Valbondione

Diversi Cieli. Per Valentina e Marco.

Olio su Legno. 92x40 cm



zia Monica





*Armagh Rhymers. Irlanda  
Fotografia. 65x100 cm*



*Tschagatta Lotschental. Svizzera  
Fotografia. 65x100 cm*

Manuel Schiavi. 📍 Onore





*Diavolo di Tufara, Molise  
Fotografia, 100x65 cm*

Manuel Schiavi



Instagram: *manuelsthiaviphotographer*

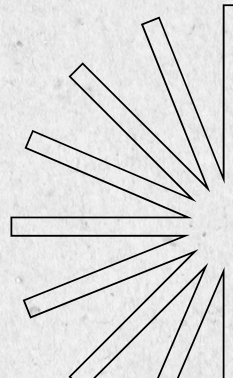


YouTube: *manueltradizioni*

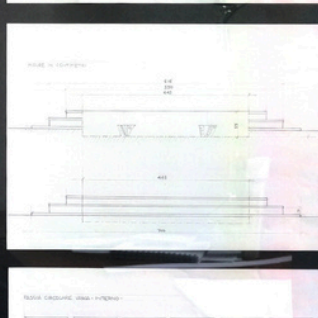
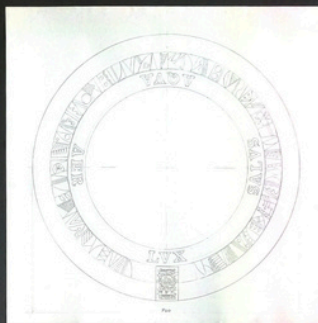


**Manuel Schiavi**  
Photographer

[www.manuelschiavi.com](http://www.manuelschiavi.com)







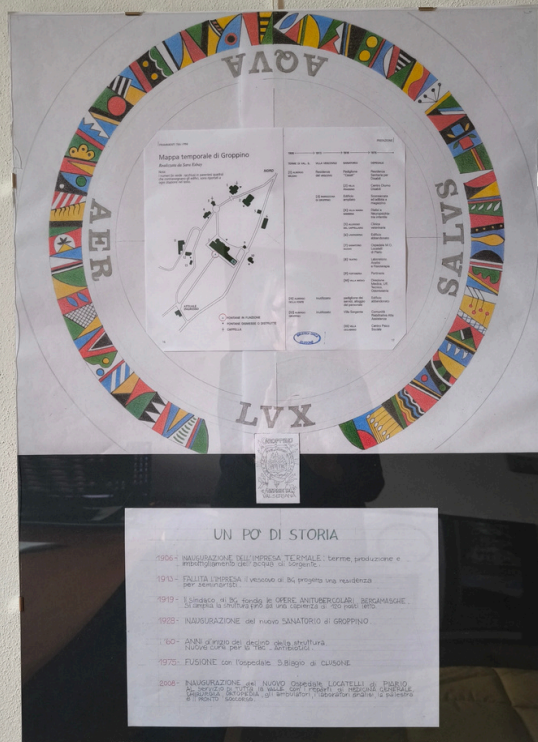
PROGETTO decorazione fontana OSPEDALE di PIARIO  
di Severina Corbetta, 2004.

Progetto pensato per la  
decorazione della fontana  
davanti all'ingresso  
dell'Ospedale di Piario.

## Severina Corbetta, @Rovetta

L'Idea Progettuale e una parte della  
realizzazione vennero fatte prima del  
Covid per HospitalArte.

Quest'anno, il progetto è stato  
portato a termine per la Mostra di  
Artisti sul Serio.







Scuola di Intaglio.  
INFORMA\_GIOVANI

Giovanni, Cuore  
Diego, Stella Alpina in Fioritura  
Francesca, Tutus in Silvis  
Ilaria, Torre di Palme  
Stria, Celtic Wolf

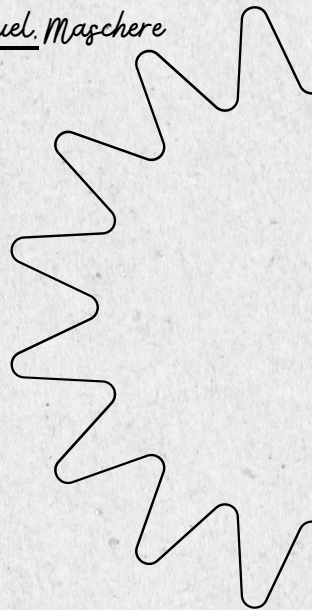




Davide. La Presolana e Volpino

Renzo. Il Coniglio che non ci ha  
credito abbastanza

Manuel. Maschere







*Stelle della Ribalta.  
Scultura su Legno di Betulla, Ciliegio.  
Noce e Pioppo. 45x45 cm*

Eugenio Piffari. ☺ Clusone

*Beach. Legno di Noce  
36x14x13 cm*

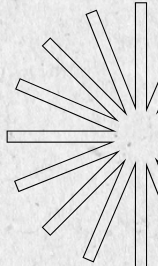






Eugenio Piffari

La D.E.A. Scultura su Legno di Acero  
55x15x10 cm







*Scultura su Legno di Noce da Blocco Unico.  
40x12x9 cm*

Luigi Visini. @ Gromo



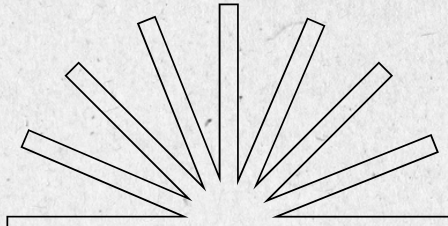
Luigi Visini



*Giocatori di Morra.  
Scultura su Legno di Acero da Blocco Unico.  
140x43x43 cm*







Gianpaolo Pagini © Piario

*Infinito in Bilico. Scultura su Legno di Cirmolo.*

115x30 cm







Gianpaolo Pagini

*Sale di Vita. Scultura su Legno di Tiglio.*

160x50 cm

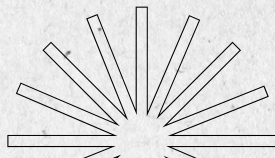
*Tela. Scultura su Legno di Frassino*

120x50 cm



## ***Piccola goccia***

Sono racchiusa in una goccia di pioggia  
che disseta il terreno riarso  
Raggiungo i meandri più oscuri  
prima di dissolvermi nel buio  
Al tiepido sole evaporo  
lasciando profumo di terra bagnata.  
Sulle gote arrossate scivolo  
come lacrima asciutta  
Sulle pagine bianche  
del libro della vita  
lascio silenziosamente  
una lieve increspatura  
Poi mi immergo  
nell'acqua gelida del fiume  
che a tratti s'ingrossa,  
in altri scivola lento  
su pietre levigate,  
per sentire l'energia profonda  
dell'acqua che scorre  
come un brivido che scuote e risveglia  
per tornare ad essere parte  
dell'intero universo.



Poesie di Margherita Bonfilio

## ***Il fiume***

Il fiume scorre lento  
portando via i detriti  
deposti sul mio cuore,  
frammenti di anima  
si sbriciolano nell'acqua  
senza lasciare  
nessun rimpianto di te.





## ***Torrente***

L'acqua del torrente  
lava le ferite del cuore,  
leviga le pietre aguzze  
sul mio cammino,  
disseta la mia anima  
trafitta dall'indifferenza  
di chi non sa più regalarmi un sorriso.

Le gocce di pioggia  
dissetano il mio corpo  
prosciugato da mille pensieri  
e donano ristoro al mio viso  
segnato da solchi profondi  
che raccontano storie di dolore  
ed umana fragilità.

di Margherita Bonfilio



## 1. Canto di Luce

Sono le quattro  
Cucù, cucù

Ssss, taci cuculo inopportuno  
Luce dorme nella sua culla di farfalle  
e il fieno profuma attorno di prima primavera  
E' così fragile, dal volto dolce e mite,  
il sonno di Luce

La notte evanescente, si fa luce  
La motoretta del panettiere fastidioso  
si è avviata  
La piatta corona nera del monte avanza,  
è presto nitida, nel roseo cielo  
e rosee sono le guance  
Sss, bimba bella dorme ancora

Il gorgheggio degli uccelli si fa coro,  
è oro questo istante  
Il canto tinge il Cielo, né lo soffoca per ora,  
il chiasso umano, così che nell'istante prezioso,  
luce sorge, dall'assolo dell'usignolo

Sss,  
è così fragile , dal volto  
dolce e mite,  
il sonno di Luce

## 2. Tra le parole

La poesia si imprime

- Racconta come accadde  
un Amore così puro

- Racconta come fu possibile  
se nessuno udì  
il passo del vento salire

- Racconta caro  
del vento che sgomentò lassù,  
la fronda dell'abete  
nell'abetaia malata

- Parla di te, adesso,  
innamorato di noi,  
profumato di vita,  
di terra di bosco

Tace l'aquila nel suo volo  
e sulla cima del Monte Secco  
non c'è una nuvola

- Sarà bel tempo, caro  
come dicono oggi  
le parole dei vecchi  
di ieri

- Sarà bel tempo, caro  
tra le parole



### 3. **"Passage to you"**

Sono tue le parole  
in quest'eco  
- tue le visioni -  
nella cattedrale di pietra  
e tra le sue guglie.  
Sui nidi d'aquila un andirivieni  
di giorni fugaci  
e di idee solo tue.  
Così a fianco a te  
mi sento  
una ladra di grotta.  
e sul mio corpo  
che si muove lento si fa movimento.  
Ad ogni avvinghio,  
è la nostra a pelle a contatto  
"passage to you"  
con un incedere  
assennato  
su passi cedevoli  
mi addentro nell'iride fonda  
giù, - in the passage -  
come pura carne che appassiona, scuote,  
stringe e poi si assopisce  
e riaffiora a Luce

*di Giuliana De Witt.*

1 Autori Vari, *"Il Federiciano"* Aletti Editore, dicembre 2009

2 Autori Vari *"Tra un fiore colto e l'altro donato"* Vol.VII, Aletti Editore, maggio 2010

3 Autori Vari, *Poesie d'amore*, "Verrà il mattino e avrà un tuo verso", Vol. XVI, Aletti Editore, ottobre 2019



## ***Nella casa vicino al Serio***

Fiume, io ascolto  
il tuo scorrere placido  
che nelle sere estive  
mi concilia il sonno.  
Ma dopo giorni di pioggia  
tumultuoso rotoli i sassi  
con sordo fragore.

Oh Serio, allora tieni il fiato sospeso  
a chi ti abita accanto  
eppure sei così familiare  
che di te ho nostalgia  
quando vivo altrove.  
Porta i miei pensieri  
troppo pesanti, a volte,  
lontano con le tue acque torbide,  
tritolali coi macigni  
che fai rotolare, dissolvili,  
perché non mi abbiano troppo a pesare.

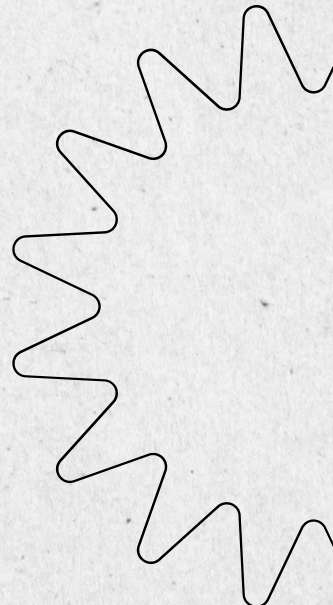
E cullami ancora il sonno,  
come un compagno fedele,  
tu eterno passator cortese  
che imbiondi di narcisi  
le tue sponde a primavera.  
tu che accogli le grida festose  
di bimbi che a te si riferiscano in estate.

Tu che mi tieni compagnia mentre,  
in autunno, vengo sul tuo greto  
a raccogliere bacche per lenire malanni umani,  
tu che in inverno scorri gelido e tranquillo  
fra i sassi innevati che dalle tue acque sporgon vanitosi  
come paggetti in fila per un lungo corteo  
che porta alle tue nozze con mare.

Tu che mi hai portato lontano  
struggenti segreti che mi bruciavano l'anima,  
cullami ancora, cantilenando,  
ed io saprò ascoltare,  
le tue mille voci

*Poesia di Giuseppina Magli.*

♡ *Gandellino*





*Alcuni scatti dell'Esposizione allestita  
alle scuole di Piaro (BG)*



arti  
Geria  
sul







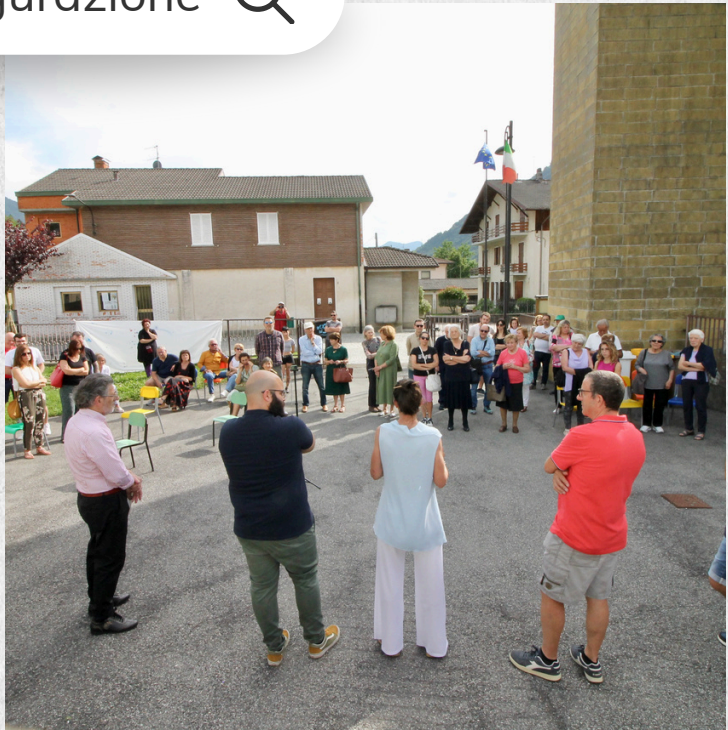
Per fare il download di questo Libretto in formato digitale e visualizzare la galleria di foto: Visita la sezione NEWS del sito [www.manuelschiavi.com](http://www.manuelschiavi.com)







Artisti e Inaugurazione 🔍







Eventi







Installazione di Michela Beretti 🔍





*Grazie a tutti gli artisti che hanno partecipato e a tutti coloro che sono  
venuti a visitare la mostra.*

*Info: Cell. 339 4989565*

*e-mail [info@i3mori.it](mailto:info@i3mori.it)*

© *edizione limitata.*

*grafica e foto-riproduzioni di:*



**Manuel Schiavi**

Photographer

[www.manuelschiavi.com](http://www.manuelschiavi.com)